

113-2 學年度動畫創作組讀書會計劃表

上課時間：每週三 18:00-20:00

地點：傳播館 O205

週次	日期	課程內容	備註	授課
4	3/12	課程介紹、破冰 、動畫十二法則		柯承志 栗彤恩
5	3/19	劇情、角色發想、AE	作業:劇情、角色發想	梁郁旻
6	3/26	鏡頭語言、分鏡、逐格概念	作業:畫分鏡	柯承志
7	4/2	春假		
8	4/9	期中考前一週		
9	4/16	期中考週		
9	4/19	業師課	逐格	
10	4/23	調課至 4/19 業師課		
11	5/3	業師課	MG	
12	5/7	AI、AE	作業:看進度、檢討	鄭宜宣
13	5/14	動畫分享	作業:看進度、檢討	全體
14	5/21	作品分享		
15	5/28	同樂會	地點待討論	
16	6/4	期末考前一週		
17	6/11	期末考週		
18	6/18	彈性週		

【113-2 課程目標】

1. 學習 AE 軟體特效、劇情、鏡頭、逐格概念
2. 參加 ACG 比賽

https://prj.gamer.com.tw/acgaward/2025/anime_rule/

3. 了解更多動畫風格，在課堂上一起分享動畫

【重要資訊】

1. 6/14 第二次面試進行「第二次面試」

【讀書會規章】

1. 請假請事先向組長報備並說明原因，且請假狀況會列入評分，需自行斟酌。
 - 未出息讀書會超過三次者，視同退媒體。
2. 學習態度、作業繳交狀況、出席狀況會列入評分。
3. 至少參與該組讀書會三分之二的時數。
 - 三分之一時數可選修它組讀書會，亦可選擇皆在原組修習。
4. 作業在讀書會前上傳到雲端。
5. 每堂課結束後記得填寫回饋表。