

111-2 學年度動畫創作組讀書會計劃表

授課進度表				
時間：週二 18:30~20:30 地點：O205				
教學重點與目標				
● 軟體進階： AE (Motion Graphic、動態製作)			● 招生展成果進度監督： 動畫短片	
週次	日期	課程內容	授課	備註
3	2/28	二二八放假		
4	3/7	課程介紹 一階作品評圖 破冰活動	ALL	(二二八補課)
	3/12	文字腳本		3/12 (日) 業師課
5	3/14	AE 基礎 (理論、操作)	翎宣	
6	3/21	文字腳本		3/25 (六) 業師課
7	3/28	MG 動態、文字動態 二階考題說明	心柔	作業：MG 動態實作 練習
8	4/4	教學行政觀摩週		
9	4/11	期中考前一週		
10	4/18	期中考週		
11	4/25	AE 進階 (人物骨架、人物的運動)	庭廣	(春假補課)
	4/29	動態腳本		4/29 (六) 業師課
12	5/2	業師課調課		5/6 (六) 業師課
13	5/9	影音特效教學 (Saber 等)	佳樺	
14	5/16	AE 進階 (光影)	湘琦	
15	5/23	AE 進階 (3D 圖層) 二階考題評圖	湘琦	5/27 (六) 二階面試

週次	日期	課程內容	授課	備註
16	5/30	組聚		
17	6/6	期末考前一週		
18	6/13	期末考週		

【重要資訊】

第二階段面試：5/27 (六)

授證典禮：6/3 (六)

【讀書會規章】

1. 請假請事先向組長報備並說明原因，且請假狀況會列入評分，需自行斟酌。
- 未出息讀書會**超過三次者，視同退媒體。**
2. 學習態度、作業繳交狀況、出席狀況會列入評分。
3. 至少參與該組讀書會三分之二的時數。
- 三分之一時數可選修它組讀書會，亦可選擇皆在原組修習。
4. 作業在讀書會前上傳到雲端。
5. 每堂課結束後記得填寫**回饋表**。